

Claude DEBUSSY, „La Soirée dans Grenade“, 2e pièce des „Estampes“ pour piano, L 108 (100), Nikita MAGALOFF, 1969

Mouvement de Habanera

04:48

Provenance: Concert Hall, Musical Masterpiece Society, SMS 2578. Pour plus d'informations voir la page http://www.rene-gagnaux-2.ch/m_repertoire/debussy_l_108_soiree-dans-grenade_magaloff_1969.html