

**Jean-Baptiste Lully, Fanfares pour le Carrousel de Monseigneur de 1686, Roger Delmotte, trompette solo, Maurice Allard, basson solo, Pierre Dejean et Jacques Rémy, timbales solo, Robert Veyron Lacroix, clavecin Pleyel, Collegium Musicum de Paris, Roland Douatte**

<b>1. Prélude de la Grande Écurie</b>	<b>01:54 (-&gt; 01:54)</b>
<b>2. Menuet</b>	<b>01:09 (-&gt; 03:03)</b>
<b>3. Gavotte</b>	<b>00:54 (-&gt; 03:57)</b>
<b>4. Gigue</b>	<b>01:00 (-&gt; 04:57)</b>

**Provenance: Nonesuch H-71009. Pour plus d'informations voir la page [http://www.rene-gagnaux-2.ch/d\\_repertoire/lully\\_fanfares-1686\\_collmusicumparis\\_douatte.html](http://www.rene-gagnaux-2.ch/d_repertoire/lully_fanfares-1686_collmusicumparis_douatte.html)**