

Jean-Baptiste Molière (Poquelin), musique de Jean-Baptiste Lully (LWV 43), Le Bourgeois gentilhomme, Comédie-ballet en cinq actes et en prose

Monsieur Jourdain, bourgeois:	Bernard Blier
Madame Jourdain, sa femme:	Marthe Mercadier
Lucile, fille de M. Jourdain:	France Descaut
Nicole, servante:	Annette Poivre
Cléonte, amoureux de Lucile:	Jean-Claude Michel
Covielle, valet de Cléonte:	François Perrier
Dorante, comte, amant de Dorimène:	Jean Topart
Dorimène, marquise:	Geneviève Page
Maître de musique:	Guy Pierauld
Maître à danser:	Jean Parédès
Maître d'armes:	Jean-Marie Amato
Maître de philosophie:	Louis de Funès
Maître tailleur:	Jacques Hilling
Garçon tailleur:	Yves Duchateau
Laquais:	René Berthier
Mufti:	Marcel Vigneron

Pour les chanteuses/chanteurs du ballet sont indiqués:

Vieux bourgeois babillard:	Bernard Demigny
Vieille bourgeoise babillarde:	Violette Journaux
Une musicienne italienne:	Janine Dumont
Seconde musicienne:	Geneviève Aurel
Clavecin:	Robert Veyron-Lacroix
Harpe:	Suzanne Cotelte

Solistes, chœur et orchestre du Collegium Musicum de Paris	
Direction musicale:	Roland Douatte
Direction artistique:	Jean Chouquet
Production:	Jacques Wolfsohn

Première parution: 1956, Decca LXT 5211, LXT 5212 et LXT 5213, resp. London LL 1447, LL 1148 et LL 1449.